

WSZYSTKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ PRACOWNI ARCHYTEKTONICZNEJ XY STUDIO. NINIEJSZY RYSUNEK JEST WYDANY POD WARUNKIEM, IŻ NIE BĘDZIE KOPIOWANY, ANI UDOSTĘPNIANY BEZ UZGODNIENIA Z XY STUDIO. NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU ANI TEŻ UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU. PRZED PRZYSTAPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ W NATURZE. W PRZYPADKU STwierdzenia niezgodności należy zwrócić się do projektanta. W PRZYPADKU ROZbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawą wymiarowania są rysunki detali.

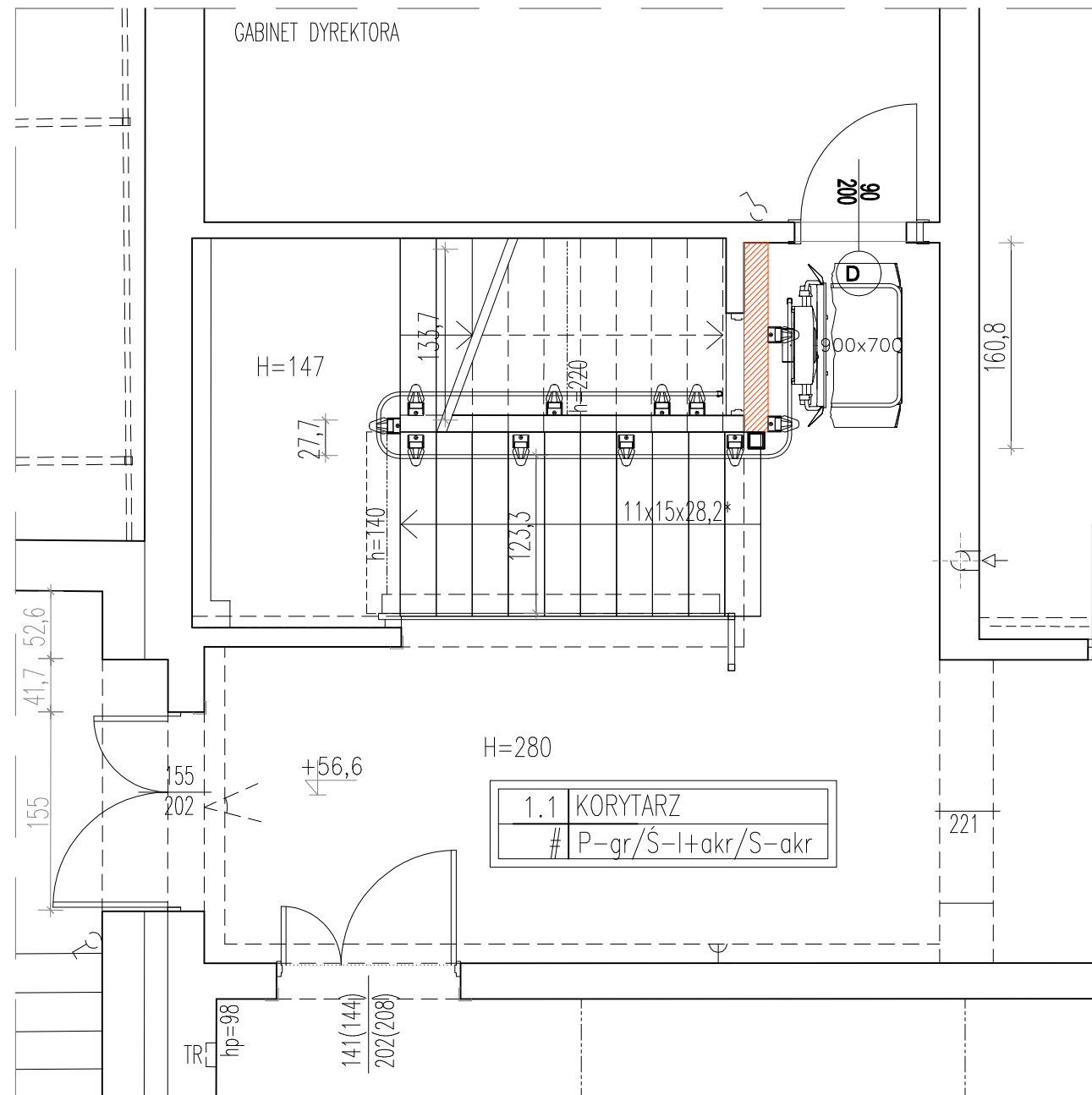
[illegible]

PROJEKT WNĘTRZ DLA REMONTU KLATKI SCHODOWEJ (WRAZ Z PLATFORMĄ SCHODOWĄ DLA OsZn) ORAZ SALI SENSORYCZNEJ
W BUDYNKU ZESPOŁU SZKOŁ IM.FRANCISZKA KLEEERBERGA W WOLI GUŁÓWSKIEJ
ETAP: PROJEKT WNĘTRZ
Projekt:

Projektant:	
-------------	--

xystudio

Filip Domaszczyński, Marta Nowosielska, Dorota Sibińska
ul. Walecznych 8/2 03-916 Warszawa tel: 22 616 10 44
e-mail: pracownia@xystudio.pl www.xystudio.pl



Udźwig: 225 kg
 Prędkość jazdy: 5 m. / min.
 Zasilanie: 24 V dc
 Poór mocy: 0,7 Kw
 Automatyczny chwytacz
 Miękki start
 Regulator wypoziomowania platformy przy zmianie kąta nachylenia toru
 Wolniejsza jazda na zakrętach
 Czujnik zbyt szybkiej jazdy
 Automatycznie unoszone rampy najazdowe
 Automatycznie pracujące ramiona zabezpieczające
 Czujnik przeciwniecienny pod podłogą platformy
 Czujniki antyzgnieciennowe na bokach platformy
 Konsola sterująca na platformie z przyciskami obsługiwanymi systemem
 Kolorystyka: platforma – „biały papirus” RAL9018 , tor – antracytowy

POZIOM 0

Długość toru: 6 m
Zakręty: 3 x 90°
Sposób mocowania toru: standardowe słupki mocowane do schodów i ściany na pierwszym biegu schodów oraz samonośne słupki mocowane tylko do schodów
Wymiary podłogi platformy: 900 x 700 mm
Składanie podłogi platformy: automatyczne
Najazd na platformę: standardowy – przelot pod kątem 180°
Miejsce instalacji: wewnątrz budynku

**PLATFORMA PRZYSCHODOWA
DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ RUCHOWĄ**